Требования к макетам.

**ТРЕБОВАНИЯ К ГОТОВЫМ МАКЕТАМ**

**СБОРНЫЕ ТИРАЖИ**

**Готовый макет** – это файл, полностью подготовленный к печати, не требующий внесения изменений в содержании, а также какой-либо допечатной подготовки.

При возникновении брака из-за недостаточной (неполной или неправильной) подготовки оригинал-макета дизайнером, в следствии незнания (несоблюдения или пренебрежения) нюансов офсетной печати, полную (моральную и материальную) ответственность несет дизайнер.

1. Требования к размерам.
	1. . Вынос за обрезной формат должен быть одинаковым со всех сторон и составлять 2 мм.
	2. Информационная часть (адреса, телефоны, имена, должности, логотип, название фирмы и т. п.) должна располагаться не ближе 5 мм к границе реза. Все элементы «навылет» должны выступать за границы реза на 2 мм.
2. Требования к файлам макетов.
	1. Принимаются файлы макетов двух типов:
	векторный \*.CDR – CorelDraw Х3 (не выше 13-й версии),
	растровый \*.TIFF – Tagged Image File Format (без сжатия, без альфа-каналов, все слои слиты, разрешение 300 dpi, цветовая модель CMYK).
	2. Макеты созданные в программах семейства Adobe (Photoshop, Illustrator – файлы \*.AI \*.EPS \*.PDF, \*.PSD) сохранять в формате \*.TIFF (без сжатия, без альфа-каналов, все слои слиты, разрешение 300 dpi, цветовая модель CMYK)
	3. Макеты других форматов в сборку **не принимаются!**
3. Требования к макетам в формате CorelDraw (\*.CDR).
	1. Текст переведен в кривые (curves) (клавиша Ctrl+Q).
	2. ВСЕ эффекты (тени, линзы, прозрачности, powerclip, и пр.) а так же градиентные заливки (Fountain Fill) должны быть конвертированы в растровое изображение (convert to bitmap, разрешение 300 dpi, цветовая модель CMYK).
	3. Изображения (картинки, фото) переведены в CMYK bitmap не менее 300 dpi
	4. Все объекты должны быть в цветовой модели CMYK
	5. **Готовый макет полностью сгруппирован (клавиша Ctrl+G)**
	6. По окончанию изготовления проверить макет функцией "Свойства документа" (document info) на наличие несоответствий следующим требованиям:
	– отсутствие текста (Статистика текста Текстовые объекты отсутствуют not text objects in is document),
	– отсутствие градиентных заливок (Fountain)
	– отсутствие эффектов (Эффекты: в этом документе нет эффектов Effect's)
	– отсутствие объектов RGB и других палитр кроме CMYK и оттенков серого (grayscale)
	В случае обнаружения несоответствий – исправить.
4. Общие требования.
	1. В макетах минимальная толщина линии – 0,1 мм (0.3 пт), плохо пропечатываются
	2. Суммарная плотность красок (C+M+Y+K) не должна превышать 250%
	3. Черно-белые растровые изображения должны быть сохранены как grayscale-изображения (оттенки серого).
	4. Черный текст только – К=100 (т.е. C0 M0 Y0 K100)+ наложение черного (overprint).
	5. Шрифтам и изображениям, печатаемым вывороткой (цветом неокрашенного материала запечатки) по плашкам, состоящим из более чем двух красок, необходимо сделать треппинг 0,2 мм (заведение светлой краски под темную)
	6. Если черная плашка (черный ФОН) занимает более 30% визитки его нужно делать составным (композитным) цветом С50 М50 Y50 К100, а всем векторным объектам на этом фоне создать обводку вне заливки толщиной не менее 0,25мм цветом С0 М0 Y0 К98
	7. Файлы не должны содержать дополнительных путей, каналов, слоев, не используемых в данном макете.
	8. По возможности удаляйте направляющие.
	9. Если макет сделан в среде Adobe Photoshop, то перед конвертированием в тифф удалите все альфа-каналы!!! При подготовке к печати макеты в тифф проверяются только на наличие полей, но не на наличие альфа-каналов (их наличие приводит к некорректному выводу этого макета).
	10. Очень не рекомендуем делать рамку по краю визитки, они никогда не получаются с одинаковыми полями, так как погрешность порезки +/- 0,5мм
5. **Для двухсторонней печати лицевая сторона слева или сверху, макет лица и оборота расположен на ОДНОЙ странице в ОДНОМ слое. Остальные страницы и слоя в документе удалить.**
6. Часто встречающиеся ошибки:
	1. Заливки и абрисы в цветовой модели RGB, PANTONE и т.д.
	2. Изображения в цветовой модели RGB.
	3. Шрифты, используемые в макете, не переведены в кривые.
	4. **Мелкий шрифт предоставлен в растровых изображениях или сделан более чем в две краски (будет плохо читаемым).**
	5. Неправильное разрешение растровых изображений (слишком маленькое или слишком большое).
	6. Отсутствие вылетов под обрезку, неправильные вылеты или обрезы, позиционирование не по центру.
	7. Использование эффектов и прозрачности.
	8. Важные элементы (логотипы, текст и др. информация) находятся близко от края обрезного формата (ближе, чем 5 мм).

**Внимание!** претензии НЕ ПРИНИМАЮТСЯ, если макет заказчика содержит:

• Ошибки правописания

• Нескорректированные дефекты в используемых изображениях

• Ошибки, упомянутые в разделе «Часто встречающиеся ошибки»

**Размещенный заказ означает Ваше согласие с данными требованиями!!!**